六藝之一錄

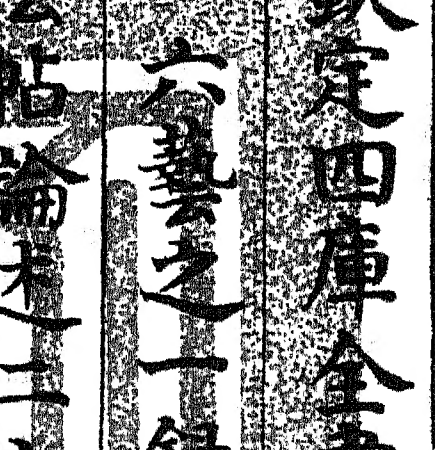
七十

六藝之一録卷一百五十七

法帖論述二十七

宋俞松蘭亭續考一

錢唐倪濤撰



謝紙風韻真蹟不可復見惟定武石本典刑具在展玩無不滿人意此帖所宜寶也

石紹興癸丑歲有御筆復古殿書四字下用御

高皇賜鄭諶本

書之寶藏俞松家李秀巖有跋在後

世傳太史箴大雅吟黃庭經樂毅論遺教經蘭亭記逸少奇蹟而太史箴大雅吟不復傳黃庭雖有本然殊不類似後世依倣而託之者遺教經又訛缺過半獨樂毅論字完正精勁絶出此本藏於毘陵高氏云始得之石城已亡其一角所存者三百餘字即其真也其後或見其石以為玄玉高氏子弟以火試之今遂破為數段石蓋楚石堅瑩似玉而畏火予亦嘗見之然物之不幸有

氏本也杜守真可謂好事者然其傳模非良工僅存梗
概而失其精神遠矣聊識而藏之然不知異日果能得
李氏正本否四月壬辰南陽子厚題於山軒南齋

杜守云蘭亭記永嘉之亂亡其石而張彥遠書斷云
右軍修禊事時三十三歲揮毫製序于時寶之貞觀
中入於內府文皇帝令搨書人趙模韓道政馮承素
諸葛貞等四人各搨數本以賜皇太子諸王近臣後
以玉匣盛貯隨葬於昭陵然永嘉之亂乃是懷帝懷

帝蒙塵辛未歲至穆帝永和癸丑歲相去四十二年
豈非傳之誤耶因誌於此用祛羣惑耳治平乙巳中
元日閑閑堂記

右魯子學本後歸沈虞卿

蘭亭樂毅東方先生三帖皆絕妙然模寫屢傳猶有昔
人用筆意思比之遺教經則有間矣元豐二年上巳日
寫

右東坡跋官本法帖

蘭亭叙世間本極多惟定武本為最佳且有東坡先生跋證可為雙寶張氏其珍藏之辛未孟春中休日賀方回云

此蘭亭乃定本也今亦罕見賞歎無已元祐辛未春仲十八日田畫楊書思趙旁

始鄒正言浩赴貶所其友人告之曰使君官京師遇寒疾不汗五日死矣獨嶺海之外能死人哉友為誰田畫是也蘭亭佳無說蘇子瞻賀方回人所共識由田君求

予為兒童侍先君旁常聞與客論蘭亭詩序惟取定武本為最真予初不悟此說今老矣學書無所成信知蘭亭詩序不可以水墨積習也此軸迺侍郎王彦昭文房物觀之使人健羨是尤可珍也丹陽蔡肇天啓題

右李鳳山所藏本

先君所藏定本修禊序愛之甚切今觀此刻宜在季孟之間紹興九年歲次己未春三吳吳説跋

右王岐公本藏俞松家

亦不復見矣今古摹刻響搨奚翅數十百卒非識者眼中物按張彥遠書法要録云羲之復書此叙凡三十終不類初以是知無心之妙亦不自知也能造此理可以學道僑寓南安觀知白所藏定武真本旅愁頓解建炎二年五月二十六日宋唐卿謹識

右藏越僧處

王性之家蘭亭云是唐人所臨後有建中押尾建中乃李西臺名也以予觀之落筆結字皆是西臺法度此帖

為西臺所摸者無復疑焉陳長方齊之書於唯室之東
雲巢
右李西臺臨本藏俞松家
翰墨風流冠古今鵞池誰不賞山陰此書雖向昭陵朽
刻石猶能直萬金
紹興十六年歲次丙寅懶拙翁米元暉在行朝天慶
觀東私居書航之北窻跋致柔定武本桑澤卿考中
已載

右藏俞松家

昭陵一入見無從鐫石猶將贋本供八法典型今在此
華山天外立三峰

不須苦恨厭家雞自是鹽車後月題弄筆數行書紙背
莫教人喚庾安西

此甥此舅兩風流翰墨相傳不誤投大似曹溪付衣鉢
臨池他日看銀鈎

吾友胡少明教官以王文正家所得蘭亭序惠其甥

王立之定武石刻屢經收守私易此本信非近年摹
搨失真者所能髣髴也紹興乙卯上元日閩人陳方
齊之題於笠澤寓舍
庚申二月復借此本參訂程光禄滕康樞密家所得
本此石實與滕氏所藏同出一轍
柳子厚啟賢戲批書後寄劉連州并示孟簡二童家
有右軍書每紙背庾翼題云王會稽六紙二月三十
日

右三詩三題並陳齋之筆王沂公本李秀巖有跋藏俞松家

平生三見唐人摸本蘭亭序一是周延雋家本一是蘇中書家唯蘇氏本冠諸家本其傳模不失真處決非定武石刻所能及然不善為斲血指汗顏摸書手未免有之

右陳齋之評唐人摸本

定武舊刻長安薛氏所藏余政和丁酉歲倅郡次年移

蘭亭序唐世摹本已不復見今但石本耳摹手刻工各有精粗故等差不同惟自定武者筆意彷彿尚存士大夫通知貴重皆欲以所藏者當之而未必皆然觀此本則不容聲矣紹興辛亥立冬石湖范成大書

余從士大夫家見蘭亭石刻多矣皆號定武本雖秘府之藏亦未免雜贋也紹定癸巳修禊之月舟過禾興欣遇沈公之孫寺丞出示家世所藏二軸望之知其為真也此軸本吳傳朋得諸薛氏而博古如尤王善書如朱

本尤為精好自言為兒時親在定武見青石本帶右天
三字已缺壞大觀再見之與舊所見無異則五字未必
皆紹彭劉損也更當考紹彭在中山時歲月云　樓大
防跋王伯常本
薛道祖名紹彭向之子也與米元章劉巨濟相為莫逆
之交不惟人物翰墨相上下所蓄法書名畫亦略相埒
今有清閟堂帖名字印章瞭然跋語所謂河東公者也
從孫樣以伯父揚州所藏禊序問清閟為誰誦所聞以

告之　樓大防跋清閟居士本

子耕明遠以古帖相易不肯各以其寶余有淳化間本與此相似而流帶右天尚全謂子耕曰天下有道丘不與易也明遠姓單名炳文右選之有文者樓大防跋黃子耕本

右三跋樓攻媿題

南朝千載有斯人拈出蘭亭花草春俛仰之間已陳迹至今此紙尚如新

然已未仲冬武冀詹體仁

永和歲癸丑羣賢會蘭亭流觴各賦詩風流見丹青右

軍草禊叙文采燦日星選文乃見遺至今恨昭明字畫

最得意自言勝平生七傳至永師龔藏過金籯辨才尤

秘重名已徹天庭屢詔不肯獻託言墮戎兵妙選蕭御

史微服山陰行譎詭盡萬狀徑取歸神京辨才恍如失

何異敕六丁文皇好已甚丁寧殉昭陵當時馮趙輩臨

寫賜公卿惟此定武本謂出歐率更採擇獨稱善遂以

如武子所藏不過三四真可寶也慶元庚申重九日笠澤陸游書

蕭人陳讜正仲借觀於越上齋宮是本真定武二三百年前本也宜珍藏之嘉泰元年八月初八日

嘉泰元年八月上休日南豐曾曄茂昭觀於越之棣華堂

常叔度徐淵子同觀于西湖張園壬戌四月廿四日是日微風小雨

嘉泰壬戌冬至後五日林成季周南朱鼐趙汝讜朱元
紘滕晟別盱貽施武子於虎邱同觀書畫武子弟寅
往見定武蘭亭後有畢少董所題與此正同真奇物也
甲子七月二十有二日闕中張嗣古敏則
曩年沈揆虞卿蓄蘭亭敘凡百餘本予嘗見之要各
有所長而以定武刻為冠予問沈何以別其為定武本
沈以斷損湍流帶右天字為驗今觀王順伯跋云未斷
損前本尤可貴重則是沈之前說尚未盡也以是知見

聞不可不博開禧丁卯正月望題倪正甫

李臯真德秀往希夷同觀嘉定癸酉中冬二十五日玻璨泉上題

定武禊序有三曰肥曰瘦曰五字損本予皆舊藏焉今又得此肥本於施武子因以識之嘉定戊寅重九日右汴向水若水甫

右不損本自王順伯而下十三跋藏俞松家

鄱陽洪景盧

梁溪尤延之

燕過定武得此本然非舊刻也顧脩程萬里犯暑馳驅而歸橐有此亦可喜也後三年來守吳門遂以頃歲所得別本裝為一卷北望故都回思經行之地撫卷慨然因書於卷後紹熙壬子仲冬四日揆題

右蘭亭修禊叙劉餗嘉話云蘭亭叙梁亂出在外陳天嘉中僧智永得之隋平陳或以獻晉王即煬帝也僧智果借搨不還後果死歸弟子辨才唐太宗為秦王時見摹本喜甚歐陽詢求之以武德二年入秦王府貞觀搨

十本賜近臣世言遣蕭翼詭計取之者妄也後遂入昭
陵溫韜發唐諸陵闌亭復出人間世所傳摹刻本極多
而獨貴定武本者自山谷所謂彷彿存古人筆意者
是已此刻是定武舊本慶歷中韓魏公守定武有李學
究者得此刻魏公力求之乃埋入土中刻別本以獻李
死其子稍稍摹以售人宋景文為帥伶人孟永清得之
以獻子京子京愛而不敢有留于公帑元豐中薛師正
樞密為帥攜石去其子紹彭道祖刻別本在郡大觀中

有趙景道進德齋印蓋已經名公巨卿賞鑒矣乾道二年中元前一日獲於錢塘故人杜可升升之因手裝于行在祥符張堯臣跋

信以傳信疑以傳疑事物皆然而字畫為尤甚云云右鄭

俗齋誌見前

右二本二跋鄭雙楓本藏俞松家

蘭亭博議予友桑君澤卿所輯也予挈故書入山陰結廬茂林脩竹間訪王謝諸人遺躅但見壑流巖秀雲物

興蔚而已既而于屋東得鄰士地數畝益藝卉竹治堂觀又有以汪龍溪家所藏楔圖見遺者乃揭之屋壁間又有舊藏定武石刻亦設諸几席日與兜菴來游觀圖玩字如與王謝諸賢相接一日澤卿忽携博議見過予驚且嘆曰此越故事也吾曹不能為之而澤卿所編其勤且篤而又精贍貫串如此余每謂右軍名為侍中尚書皆不拜又擢護軍將軍仍不就至於兜娶女嫁便有向子平之意縷縷書辭間其識字度量似非江左諸賢

六藝之一録卷一百五十七

書於此癸亥三月十二日白石

天下能事無有極其至者袁昂謂王右軍字勢雄強龍跳天門虎卧鳳闕歷代寶之永以為訓然右軍在時師法平南王廙又衛夫人書大雅吟賜子敬右軍亦嘗臨學同時有荀輿字長倩寫貍骨帖右軍自謂不及也大抵右軍書成而漢魏西晉之法盡廢右軍固新奇可喜而古法之廢實始右軍亦可恨也今官帖中有張芝草帖皇象文武帖鍾繇宣示帖王世將廙上表二首其筆

能得其彷彿世謂此本乃歐陽率更所臨予謂不然歐書寒峭一律豈能如此八面變化也此本必是真蹟上摹出無疑學右軍書者至蘭亭止矣今世所傳石本刓一角者皆定武所自出也然其工拙妍醜如人面之不同覽者自當具眼可耳又定武一石前輩紛紛各有異論既自具眼定知所擇定不向人言下轉也此卷有山谷題字山谷之言云爾乃知當時真贋混淆久矣山谷之孫子蕩今為農丞過予見後題欲乞去予不忍與

以為去此題則蘭亭廢矣周翰者文及甫之字多見其名於書帖後雅尚如許亦足以贖粉昆之疵矣嘉泰壬戌十有二月白石道人姜夔堯章書

右蕭千巖所藏本

余幼侍先君見薛氏子為先君道定武脩禊叙刻頗詳薛之伯祖師政嘗帥定武謂初得此刻于定武之殺狐林後置郡廨歲月久矣薛至定士大夫乞墨本者狎至薛惡摹打有聲自刊別本留譙樓下多持此以授覓者

者耶抑所挾歸者中更多故將又轉而之他也今觀順伯所藏余亦未敢遽以薛語劇本取況之說為證然在等輩實稱第一余雖隨聲嗜此所蓄蓋未敢信是夫以右軍平生得意筆一字一筆皆足以心會而神遇要不必苦計較毫釐疑似之間予自此更當訪佳本以求正於順伯云

右袁起巖題王順伯少卿本

頃歲有薛氏子為先君道其族伯紹彭定武蘭亭帖三

本始末語與前輩略同去春予跋王順伯定武本嘗及之矣蘭亭帖距今歲月滋久本既弗一好事者說又紛異然物之珍譎雖相去毫氂吾人一具眼目少加訂正便可盡見如順伯與今季路所藏一見知為至寶物也以肥瘦別定本先後本亦是要論余留都下九年士大夫家所有幸數見之往往筆瘦而刻畫太明者甚多校之肥本自永和九年而下只此一行其運筆自然氣象渾厚已不可及其間如會有咸流暢弦清可浪猶齊數

富沙袁說友敬誦蘇富諸鉅公題跋注想典刑如生乎

其時也輒冒不韙書歲月於下方

右袁起巖題唐人臨本

永和九年暮春日蘭亭脩禊諸賢集含毫欲下意已先

媚日暄風佐搖筆當時一筆三百字但說斯文感今昔

誰知已作尤物看流落人間天上得天高地遠悶不示

僅許一二翻摹勒忽然飛上白雲俱徑入昭陵陪玉骨

識真之士已絕少真者一去歎難覓紛紛好事眼空眩

采猶被晉人士清哉孫踐世官拜遺像清白雅亮挺挺
祖風顧瞻棠陰遺越以琰一香世世如彼渚蘭乃若裒
上祖以來書導至羲獻二十八人直可陋視方慶嘉定
十二年八月日高似孫書
右高疎寮題喻工部樗所寫禊序
之茂為兒童時侍先祖龍舒府君常見几間岑舒蘭亭
會妙喜動顏色抱之茂於膝上指示且曰此王右軍蘭
亭脩禊序草也筆意精妙於時寶之劉餗蘭亭佳話云

會姒之茂痛念先祖誨言時己七十年矣遺墨如新不覺感愴墮淚遂書於後

右雪邨魯伯秀跋家藏本

孫叔詣參政以所被賜本刻石會稽而薛嗣昌所得長安崔氏本亦刻在浙東倉司柳公權楷書禊序改天朗為天融不知何意

右二說李秀巖筆記

以下俱李秀巖題跋

右洪內翰所題本也但筆迹微有肥瘦之不
俞壽翁寄似楔帖四皆定本也此帖差瘦勁余一見之便
同耳聞諸前輩謂此石將歸天上好事者疊紙以拓之
紙在上者字微瘦理宜爾也此帖差瘦勁余一見之便
覺與沈貳卿家本相類視壽翁所評亦然因識其後淳
祐元年冬十有一月乙巳研溪李心傳

右劉明達所藏本

此帖嘗經思陵賞識無復可議況後有驪珠三十六耶

思陵本墩黃書後以僞豫遣能黃書者為間改從右軍而紹興之初筆勢已如此乃與戚石銘字體頓異殆天縱也鄭諶寺人中之粗能詩者上雖以此帖畀之未幾屬鞬之除復以其交通士大夫而止盖畏公議如此後百有十年承議郎臣俞松以示前史官臣李心傳因憶傳舊聞襲識其後

右高皇賜鄭諶本

此卷不知何人所作觀其意象殆二人初相見時也或

謂當作老僧蒼皇顒叩呿而不能合之狀乃為真失蘭亭耳昔政和畫學以午陰多處聽瀑漫命題衆皆作清流激湍而聽者坐其側最後納卷者獨為藤蔓轇轕樹影正中而有人屬耳於崩崖亂石之間上覽之以為真聽瀑漫者遂除畫學録然則摹寫之工固不在乎泥其迹毋亦對談之頃而蘭亭已落吾度中耶壽試評之淳祐二年春正月甲午雪濱病叟書

右江南蕭翼取蘭亭圖

余嘗評壽翁四楔帖以瘦本為勝後見周益公之説亦然壽翁復以二帖示余亦瘦本也沂公作相時定武石似未刻豈其子孫所藏耶淳祐壬寅歲雨水節雲濱病叟李心傳書

右范文正公所藏本

余既題此帖後五旬有一日壽翁復以示余反復觀之真善本也以集古録考之當嘉祐中定武民間石刻已出但未入公廨耳然世傳薛紹彭易之以歸長安後其

弟嗣昌獻諸朝今觀嗣昌大觀中題識乃以為得長安崔氏所藏本真跡而刻之則又非定本也蓋薛本幸存於靖康北狩之日而復逸於建炎南渡之時自是絶迹矣今壽翁訪求至十數帖而未見其止殆蘭亭癖耶心傳嗣書

右再題范文正公前本

集古録所收蘭亭四刻王沂公家本纔居一耳而陳沈二跋咸稱焉或疑其有一相誤然沂公家自有石則摹傳

宜不止此但渡江之後所存絶少滋為可愛耳虞卿鑒賞甚精茲壽翁所以為據也歐公録沂而舍定政謂其纖毫無異不必並列爾非有所輕重也淳祐壬寅歲清明後五日蜀人李心傳觀

右歐陽文忠公所藏本

此帖信美矣惟室以為王沂公家本蓋有所授第併指定武石刻則似未深考耳歐陽公既叙沂本而繼之云又有刻本在定州民家二家各自有石校其本纖毫無

異故不復録然則二本皆佳也奚必以定本為貴哉惟室紹興名士也余嘗得其步里客談一編今又見其三詩風流可想矣淳祐壬寅歲季春之四日雪溪病叟書

右王沂公本

德壽臨蘭亭世所藏者不一而垂針蠆爪之體各具真宸筆也但摹刻者視真蹟為稍瘦耳嘗聞普安恩平宗藩並立之時上各賜以所臨蘭亭而批其後云依此進五百本其後重華書七百本上之而恩平訖無所進蓋

勤怠之分天命之所以去留也書帖云乎哉淳祐二年
脩禊日承議郎臣松以真蹟示臣心傳襲題其後

右高皇御書臨寫本

壽翁以三禊帖示余其末用青社忠臣曾孫之印蓋曾
氏愍家所藏也愍建炎初帥京東死國難余聞定刻
以瘦本為貴而此首帖特秀潤昔文忠歐陽公評李陽
氷忘歸堂等諸碑謂三石皆活歲久漸生刻處欲合故
多瘦細時有數字筆畫偉勁者乃真蹟也然則此帖殆

亦活石所刻但摹打有先後故潤瘦不同耶反復視之滋為可愛其它亦不足較也淳祐壬寅歲北至日秀巖李心傳審定

右曾公叙所藏賜本

公叙為京東帥之死難也博士錢荼謚曰剛愍執政憾之改曰威

論漢魏法書後此者東晉為第一就晉人論之右軍又為第一右軍遺墨流傳至國初者尚數十紙而蘭亭臨

本特為士大夫所稱余嘗見壽翁所藏蘭亭石刻凡十餘而此最後出蓋曾魯公家故物也定本始見集古録中後六十年乃歸御府魯公所藏豈其居揆席時與歐陽俱得之耶或謂右軍風流人物也與謝太傅自是輩流不應專以筆札之工為貴余謂有如此人作如此字乃為第一宜壽翁之寶藏而無斁也淳祐横艾攝提格皐月幾望雪濱病叟李心傳書

右曾魯公所藏本

定武得薛氏父子而顯觀道祖臨帖殊可賞愛豈心誠
求之故蘭亭自入渠筆端耳如未能然匠意經營終
不近爾帖藏下山已久今乃入于懲溪歐陽公所謂物
常聚于所好者是也淳祐二年孟秋九日雪濱病叟李
心傳題

右薛修撰道祖臨寫本

此榮氏賜本真定刻也但次新謂慶歷中宋景文帥定
武得此石留於公帑則小誤景文鎮中山在皇祐中墓

碑可考建炎初宗元帥守汴都得此刻致之維揚行在
渡江時失之自是絶蹟余嘗讀洪丞相隸釋云碑刻不
必問所從但以書之工拙為斷此帖既佳而其來復有
自非壽翁篤好之未易致也淳祐二年五月端午雪溪
病叟李心傳書

右榮次新所賜本

王順伯好古博雅在二傁間為第一所藏諸楔帖尤遂
初極稱之袁起巖所賦茲其一也賞音本在筆墨外何

右葉石林所藏定武斷石本
王右丞所畫蘭亭圖祐陵標題仍書何延之所作記于
後逮今百三十三年矣爰自火龍騎日以來天上圖書
散落人間不知其幾其至江右者僅毫芒耳臣松得之
以示臣龔攬流涕記中數字殆是筆誤讀者以意屬焉
可也王圖已經睿鑒故不復論淳祐三年白露節日前
史官臣李心傳謹記

右徽皇御題王維蘭亭圖又御書何延之蘭亭

記秘府藏

祐陵書百餘軸臣三入承明備見之矣大抵政宣間所賜臣下親筆也紹興日歷載高廟聖語云近有進先帝御札者宸翰小璽皆人僞為之時渡江未久也而僞本已出矣何耶淳祐癸卯二月幾望臣松以帖示臣龔攬再三筆勢似與秘府所藏稍異因憶蔡脩史補政和初宰臣言近降御筆有不類上書者上曰比得一工製筆其管如玉而鋒長幾二寸是以用之作字軟美乃知崇

觀政宣筆法固已不類此帖殆崇觀間所作也帖中領悟悕三字咸從右軍之舊不復釐正益自來臨摹之本如此惟麗字特有所避故與諸本不同云前史官臣李心傳謹書

右徽皇御書臨寫絹本

蘭亭續考前一卷其間有松所藏本與他人所藏者合為一卷後一卷皆松所藏常經李秀巖品題命工鋟板以貽同志淳祐甲辰中秋日書于景歐堂

李耜王景通同觀　闕戌七月十八日

王景脩張泰寧同觀

元豐四年孟春十日又同張保清馮繹縱觀文安王景脩題

仇伯玉朱光庭石蒼舒觀元豐五年四月廿八日

昭陵永閟千年跡定武相傳幾樣碑此是中原第一本

石今馬往洛東夷　君家何處得此紙刻畫爛然猶可喜六丁神物好護持更有諸賢題姓字

環澗王容敬

題

右定武蘭亭古本平章冀國文定郝公家舊物也公子嗣於參政初學翁取愚古錞于一遂以此見惠時公有三本皆是一石所拓以此卷有前宋諸公題名故擇以見付餘二本後公皆以遺人甘達如此謹題以志來歷

炳記

天歷己巳閱於顧學齋四月十日重識

明年暮春三月重閱

天歷二年四月十日閱於顧學齋因換籤題

天統乙亥三月清明日重閱

至正乙酉十一月十一日太原王守誠觀

至正丁亥三月三日因閱重識

愚嘗界幅紙求松雪趙公書公臨蘭亭序見寄後題略云古今善書者必以王右軍為稱首右軍諸帖當以蘭亭修禊序為第一彦暉當知此意也其言可謂要而不煩矣愚幼知學此因公之言加篤好焉郝府所藏二本

與此同一石拓者一本題云尚書何桌題其一本則松雪翁困學鮮于氏之所審定也此本必嘗為二公所觀豈以宋賢題識為定遂不復有云以示讓與至正七年四月十三日久旱而雨是日晴霽書於顧學齋

素與初學翁之家督至道待制同事史院情誼若骨肉未嘗及此帖何耶吴徵君大梁相見劇談數日歡若平生亦不以相示兩公皆當世博學君子感念存沒臨書長歎臨川危素識

翰墨風流冠古今鷲池誰不賞山陰此書雖向昭陵朽
刻石猶能易萬金　右宋南公題定武蘭亭詩附錄於
前此詩為識者指迷不點俗目近光堂史豫章熊夢祥
書于鳳凰臺之松雪寓軒
紳在吳中見吳興趙公所收定武時新得於一僧公方
赴召自杭抵京舟中題者十有七次此本乃大梁吳徵
君所藏先後題者七次乃知二公篤好之情南北千里
相契如此但恨二公今皆仙去未得交相題識以為世

之以去此石兩遭兵燹之禍而墨本尚存當為中國千萬年寶也洪武壬子秋稽岳王彝識

昭陵以璽紙從葵世不幸不得以見真蹟猶幸得見定武本故後人摹效彷彿乎晉風此帖墨紙佳拓手高宜寶藏也張適

蘭亭舊刻

至元四年春二月廿五日奎章閣學士院鑒書博士柯九思曾觀

誰謂椅山善守藏　右題蕭翼賺蘭亭圖遂昌鄭元祐

蘭亭帖不問刻之精否見者無不愛玩為其流風餘韻有可挹也蘇人錢良右

蘭亭詩序為書家之六經而善本絶難得學書之士雖不得善本苟能彷彿於其次者亦勝於學俗書也近自吳興趙魏公書法遍海寓學者僅得其形似而古意全無如唉蔑徒咀嚼其餘全不見其味耳孤蓬傖客陳方

題

世謂修禊帖實書法之楷正者然太宗得之以為珍玩則皆出蕭御史之計耳及歸昭陵雖數百年間而御史之盜名為不泯則與進藥石之言者異矣噫御史以恥而為耶不以恥而為耶若御史以此而為恥則溫韜輩同可恥也今觀此本亦未敢擬於定武恐亦定武之別派者淮南集黎

昭陵蠟紙已成塵棗本傳來轉失真小黠大癡何足較從今著眼看時人　海虞釋祖脩日章

蘭亭書法諸公論之詳矣石刻佳本尚猶難得況其真跡者乎大雲道者福聚白雲蘭亭善本世人好尚惟恐鈎致不為已有然善本豈易得哉昔太宗好甚俾蕭翼窺之得以自珍翼御史也乃盡忠耶抑亦臣子之道若是也耶大名知玉成定武蘭亭石刻為薛氏取去世之傳者寖以失真今觀此本以姜白石偏傍考較之頗不相遠至于僧字之辨則有黃伯思之說識者當自知之永嘉鄭僖

定武禊序五字未缺時本最為難得是卷雖未敢斷為
李學究家所拓然筆意神逸尚可見其彷彿也至元五
年己卯四月吳郡陸友題
蘭亭序自從葵昭陵復為溫韜發墓而泯沒不知所存
惟唐定武刻本傳世尚有典刑後之好事者轉相摹倣
翻刻則有肥本瘦本三字五字損本之異以僞雜真論
說縱橫去古愈遠余不諳字學景文持此卷徵余評可
謂求道於盲者也諸公既鑒賞之士已審定僕亦確信

其為善本至元六年後庚辰歲十月望吳江用拙道人張淵清夫題時年七十有七

贖出郊知翼與詢人人牽引說昭陵阿苑書法能參透不問行間一字僧　俞煒

禊帖之妙古今字書絶冠筆跡不可得而見矣石刻之最世傳定武宋末權勢百計巧取豪敗歸之悦生堂者不啻三數十本厥後不知散落何處尤物移人亦足異人此卷筆意灑落有晉人態度何必號稱定武以虛名

為累耶至正元年八月十九日大癡道人黃公望
文陵不再啟古刻石已殘鋒鍔今自滅如出掘筆端臨
池幾人誤詎識筆意完貞觀賜搨本尚或評衣冠茲實
兵火餘分派非殊源妙用無隱跡神明尚複還秘藏愿
不廣摹勒金石刊廢幾將墜法可續後士觀來者倘護
持所正敵璵璠　右薛道祖題修禊序詩辛巳良月吳
陳深書

題蕭翼賺蘭亭圖

笑談相對各懽顏邪信蘭亭去不還千古昭陵遺恨在
忍將真本落人間　橋李釋若舟別岸

蘭亭禊序帖右軍得意書也唐太宗酷愛之蕭翼時為
言官不能回人主玩好之癖以計取辨才所藏真跡卒
以從葵昭陵辨才佛者以物為留礙固為可鄙而昭陵
之殉又不能免王孫之譏來者從可觀感焉至正七年
番陽釋廷俊為景文先生題贈蘭亭圖後世傳蘭亭繭
紙已殉昭陵乃蕭御史計取僧辨才者人主之所好不

當爾也文皇思以貞明治天下是必不然故予以為好事者為之若然則異日溫韜之事亦佛氏所謂報緣者耶此定武本也因觀故及之公谷口生鄭元善長卿

字書為六藝之一使前無古人後無來者蘭亭帖其一也當右軍燕集時書以紀一時之事初不計其傳遠與否也自定武墨本散落人間孰不取法焉然以天下之廣歲月之既多無一人能及之者已往者不可見其來者未可知藝之至于至善無以加矣世之堅良者莫貴

真者亦復不可得予前所見三四本大率有米家筆仗
波戈趯磔無一出於自然故為奇詭以驚俗眼迫元章
所戲為耳此本乃吾友劉廷美所收者蓋蘇武功家故
物也有慶歷治平嘉祐熙寧元祐諸賢題識以為褚河
南摹者今雖不可知其是否然視他人獨得晉人筆意
要非唐人不能到也予從廷美借之試臨一通未竟有
盜竊之而去其夕予與葉友齋湯東谷會廷美飲劉草
窻下因以告之廷美言而有惜色予媿且悔方共

翰林徐叔子珵題

此帖今為宜興尹氏所藏應禎每過荆溪輒從先之借觀今復與太僕卿李廷芝瑞卿同閱敬為之題成化十五年四月二日吳郡李應禎

元豐四年孟春十日又同張保清馮澤縱觀文安王景脩題

仇伯玉朱光庭石蒼舒觀元豐五年四月廿八日

定武舊帖在人間者已如晨星矣此又落落若啓明者耶元貞元年夏六月僕將歸吳興叔亮內翰以此卷求是正為鑒定如右甲寅日甲寅人趙孟頫書

右唐賢摹晉右軍蘭亭宴集序字法秀逸墨彩豔發奇麗超絶動心駭目此定是唐太宗朝供奉搨書人直宏

文館馮承素等奉聖旨于蘭亭真跡上雙勾所摹與米
元章贈于蘇才翁家褚河南檢校搨賜本張氏石刻對
之更無少異米老論精妙數字皆具有之毫鋩轉折纖
微備盡下真蹟一等予家舊藏趙摹搨本雖結體間有
小異而義類良是然各有絶勝處要之俱是一時名手
摹書前後二小半印神龍二字即唐中宗年號貞觀中
太宗自書貞觀二字成二小印開元中明皇自書開元
二字作一小印神龍中宗亦書神龍二字為一小印

此印在貞觀後開元前是御府印書者張彥遠名畫記
唐貞觀開元書印及晉宋至唐公卿貴戚之家私印一
一詳載獨無此印蓋猶搜訪未盡也予觀唐摹蘭亭甚
衆皆無唐代印跋未若此帖唐印宛然真跡入昭陵禍
本中擇其絶肖似者秘之内府此本乃是餘皆分賜皇
太子諸王中宗是文皇帝孫内殿所秘信為最善本宜
切近真也至元癸巳獲于楊左轄都尉家傳是尚方資
送物是年二月甲午重裝于錢塘甘泉坊僦居快雪齋

壬子日易政贊曰

神龍天子文皇孫寶章小雲餘半痕鸞飛離離舞秦雲
龍驚蕩蕩跳天門明光宮中春曦溫玉案卷舒娛至尊
六百餘年今幸存小臣寧敢比璵璠　金城郭天錫祐
之平生真賞

君家楔帖許甲乙和璧隋珠價相敵神龍貞觀若未遠
趙葛馮湯總名迹主人能魚兩兼愛彼短此長俱有得
三百二十有七字字字龍蛇怒騰擲嗟予到手眼生瞳

康里巎跋靜心本蘭亭

右定武蘭亭乃神妙之本其寶藏之不可輕易與人也

康里巎題此二跋皆在趙承旨十六跋本張天雨王蒙二跋別録在前

定武蘭亭卷趙子固所藏落水本

昔中原雲擾定李生獲禊帖真刻嘗以墨本投韓忠獻韓公索之急乃摹刻送官其後宋景文始得李本藏之公庫至薛師正出守紹彭汝礪又從而易之蓋自韓宋以來士大夫得之是邦者真贋已相亂矣東陽周致肅以此

卷相視題識由高平范公而下皆宋名臣其必識真本矣乎　鄒劉汶書

薛紹彭自為一書辨定武石刻號稱詳密李學究本最所寶惜當時士大夫家有此刻者可僂指數而蘇才翁所蓄則錢惟演家物也後陳季常得之後曾覿得之最後子固得之嘗江行覆舟入水瀕死猶手之高出水面不置曰吾性命可棄也而此帖不可棄其見寶惜如此子固死遂流落江東子聞諸陳子山張伯雨云此卷意

日視蘭亭叙肥本墨必淡瘦本墨必濃墨之濃淡亦致
肥瘦之一端也因相與大笑蘭亭自是無逋形矣世人
又於湍流帶右四字完缺者亦要致去取而不知摹打
之時有前後此尤可鄙壬子首夏東平榮公俾余識於
其所藏本之後喻琭

葛譲跋唐摹本蘭亭

逸少筆蹟如優鉢曇花近世罕見雖古人譽揚亦之善
本蓋臨書不在於點畫排比之工而在於得筆意脫或

眛此譬如垂絶人神氣都喪形體雖具奚為也此本得之於許昌靳氏其家襲藏無慮百餘年萬歲殿舊物無疑觀其筆蹟遒潤緊快分明憑然有生氣若出乎右軍之手決非趙模韓道政等所為非虞永興則褚河南筆也深於書者當自知之昔人論宋文帝書以為工夫不及羊欣而天然過之臨書而得天然意必知為名筆葛謙

向子諲題高宗臨蘭亭賜本

臣子謹伏蒙聖恩以臨晉王羲之蘭亭叙為賜臣拜手稽首恭惟皇帝陛下聖學高妙出于天縱不獨有龍跳虎卧之勢蓋書為心畫心正則筆正其發為訓誥誓命之文回造化于掌握豈微臣形容之所能盡昔唐文皇留意此書嘗命韓道政等臨摹分賜貴近陛下方撥亂反正有周宣漢光中興之略萬機之暇手不釋卷或游戲于翰墨將見神武聖功過文皇遠甚如臣愚陋乃獲拜宸章之寵事越前古曷稱所蒙聯珠合璧光輝蔀屋

有榮耀者焉刻諸堅石俾子孫世守之紹興七年三月
己巳右朝請大夫充秘閣修撰發遣兩浙路計度轉運
使公事臣向子諲謹題

右向氏所刻賜本高皇帝臨此帖不一此紹興
七年所書也領字從山又缺三字蓋臨甲裹第
二本云下欵游侶童

元許可翁跋宋高宗臨蘭亭賜陳康伯本并詩
明陵四十年間時和歲豐萬機之暇從事翰墨亦聖學

游藝之一端紹興十九年此何時也蘭亭有感予于是
重有感焉許有壬題

伏梁墨妙戀艱得但許臨摹入鐫刻可憐片石本無脛
乃逐兵塵走南北德光不惜身為羣庖搭晉物歸其家
遂令此石價俱售何如荒煬初不有江左善書豈無人
不觀其字觀其身高標峻誓抗塵表蘭亭宜擅千年春
夷門不見長安日却從晉主效衛璧購亭又至瑪瑙亭
轉使高人薄蕭翼力能全璧無相如天下不復知同書

中原廣陵幾秋草歸宿無真存莫保家雞野鶩爭賞音
移形蛻影爭千金更疑摹印幾千百不聞舒賦劇其陰
米狂哆然稱博古定武雖在真猶不數人間真蹟竟茫茫
支機石亦淪風雨　至正癸巳六月上弦安陽許有壬

元盱江揭右民題王版蘭亭詩

臨池舊眼被昏遮玉版摩挲字隔紗忽憶昔年觀定本
絕勝枕舊與梅花

胡翰跋米臨蘭亭

所累圖之工否不足論而斯理觀者所宜識也圖今蓄於蕭君彥祥彥祥好學之士其尚以是觀之十七年二月六日方孝孺書

家藏宋搨蘭亭叙跋

張懷瓘品行書推右軍第一姜夔以蘭亭記又右軍行書之第一自唐以來臨摹家咸宗之及致張彥遠所釋二王記札右軍行書不下三十餘紙非不各擅精妍而意匠筆先韻浮影表無如茲廿八行之美備者也寶泉

書賦留連于興酣延之紀原咄嗟其神助亶不誣耳余
所藏宋搨禊帖十有二本雖填影手限鐫刻工懸木石
質分楮墨拓異未必盡探驪額而優孟衣冠具在尚可
即似求真竊嘗疑之右軍醒後所書數百十本唐初應
傳播人間即遜禊日染翰當不在褚歐諸公下臨摹家
曷無一及者豈右軍續書行款體勢規規初本亦如今
臨搨相因久而莫辨遂無別録可參證異同耶然其有
意無意之妙在諸本亦各有所得當時用筆果有如袁

衷所謂內斂而收斂故森嚴有法者乎抑堯童所貴濃纖間出血脉相連筋骨老健風神灑落者乎世不能不第一右軍行書行書獨能不莊子善用虛能以其虛虛天下之實太史公善用實能以其實實天下之虛余于蘭亭叙書法亦云蜀秀巖隱史胡世安識

書家藏舊跋蘭亭卷後

此卷前本風神超俊次本氣骨莊凝摹刻雅稱致佳趙

跋別集舊搨蘭亭帖

首本字完與米元章所購蘇氏本筆法畧彷彿但頷字無山向之及痛字不缺是異耳疑亦褚河南所臨搨次本淡末鈐童久不可辨首行少會字其他字畫亦微有闕白處十二行世字至十六行將字有斜裂痕羊神隱秀當亦沿汎定武三本在二本伯仲間而筋骨勻潤韻致悠閒似勝之第非初搨耳昔皆莫能考其所自出岷峨逸史處靜甫安書于燕都蜀館之客竹居

逸萬機之暇備加執玩蘭亭樂毅尤聞寶重嘗令湯普
徹等搨蘭亭賜梁公房元齡以下八人普徹竊搨以出
故在外傳之

宋姜夔續書譜

夫臨摹之際毫髮失真則精神頻異所貴詳謹世所有
蘭亭何翅數十而定武為最佳然定武有數樣今取諸
本參之位置長短小大無有不同而肥瘠剛柔工拙要妙
之處如人之面無有一同者以此知定武雖石刻又未

其所縱橫曲折無不如意毫髮之間真無遺憾近時惟趙文敏公深得其旨而詹逸蕃之于署書亦然學者當視其精微得之

宋曾鞏後耳目志

脩禊序崇山峻領漢書張耳傳南有五領之戍領字不從山與嶺同黃長睿校真誥中云領山領也凡山有脊有路可越如馬之項領故但作領字

安載按史記李延年善歌為變新聲而上方興天地祠

欲造樂詩歌弦之延年善承意弦次初詩因知此序弦字所自本非誤筆也并識之

王林燕翼貽謀録

太宗皇帝命内侍裴愈與山陰令李易直訪王羲之蘭亭舊跡其流杯脩禊處在越州僧子謙因請建寺于舊地以藏御札至道二年二月壬辰詔從子謙請賜寺名天章仍以御書賜之

陸務觀老學菴筆記

史丞相言高廟嘗臨蘭亭賜壽皇於建邸後有批字云
可依此臨五百本來看益兩宮篤學如此
一角編

跋宋搨定武淳化二本

蘭亭無下搨宋搨乃致佳矣此二本以前本為上以其
神采煥然紙墨精好當時定武損本也次本為淳化刻
余生平所未見意亦秋壑所藏各種之一耳戊戌仲春
觀於長安旅舍因題董其昌書

周幼聞政家藏舊揭蘭亭
右宋紙本亦嘉興錢梅仙先生故物余既購曹娥帖被人復以此帖歸余筆法少遜何氏然風神氣韻似勝國子監刻也高七寸六分潤三寸七分有朱文錢暇印信印善本委角印彭城盧印暇字方印白文洛陽忠孝家長方印

元吳仲圭臨蘭亭跋

定武蘭亭月江子固各擁善本但月江墨氣欠佳子固

兩字缺左未為全璧今友凡仲圭妙合二家手自登石
真連城之希寶也傀瓚記

趙文敏文衡山臨蘭亭合卷跋

趙文敏蘭亭真蹟
子昂臨

白宋箋紙本高七尺五寸濶三寸七分末紙祇濶三
寸一分有朱文趙氏圖印大雅長印趙氏子昂方印
文衡山蘭亭真蹟

相似為得髓又是癡人前說夢也董其昌書

吳孝甫所藏定武損本蘭亭不一而足是卷前後二搨較然殊觀無容伉昂孝甫又以趙文敏文徵仲手蹟葺為合璧遂成重器當必有好事者據舷欲溺以購之也

戊戌六月八日得觀於長安因識之周祖

蘭亭善本世所罕覩此二搨濃淡異致皆有古色映人眉睫趙文二公筆意亦分濃淡而韻致洒然於書學可謂功深力到矣彙集成卷上下千載間相繼美信可寶也

同觀　王景脩張太寧同觀
王景脩題　王容題
重識　顧學齋書　倪元素識
識　倪瓚詩　高啓題
蘭亭博議
神龍蘭亭叙外録珊瑚網二則
定武蘭亭卷趙子固藏落水本
子昂觀　郭雍書　鄧襄題　宋友
仁觀　蘭亭紀臨傳
同識　吳鍊觀　胡翰姜烱同觀　杜本觀　范仲淹題
鄭濤記　王獻定
觀　項聖謨記　劉汶書　蘇伯衡識　許大
定武蘭亭本山谷二跋

蔡忠惠臨禊帖

范文度摹禊帖 蔡襄 歐陽脩 歐陽脩書 滁山醉翁題
脩又書 山谷題 尤袤

秦少游臨禊序書畫舫

薛紹彭臨蘭亭序 虞集書 王世貞跋 書畫舫

宋高宗臨蘭亭序 陸務觀 筆記

宋思陵臨禊序 孝宗書 書畫舫

宋高宗臨賜禊帖 賜陳康伯本 王題 許有壬詩

思陵御書晉王羲之修禊序 賜呂頤浩本 頤浩書并謝表

趙文敏臨禊帖并圖合卷 子昂 記

松雪臨定武蘭亭本并記 劉致 觀

趙文敏摹蘭亭序并題 吳寬 跋 周天球 記 藏

愛觀
富世觀
青老人毛五雲褚勉廬志

趙承旨臨禊帖 師道 題 趙孟 跋

籲題 仇遠 跋

趙集賢臨蘭亭卷 士奇 書 士奇 載

題 蘭亭居士 識

張仲壽臨定武蘭亭本并識 全璡 觀

王敬方觀

俞紫芝臨定武禊帖并詩 陳繼儒 書

項子京真賞

蘭亭紀事七則 通典一則 燕翼貽謀録一則 三朝國史一則 羊欣筆陣圖一則 王師範右軍祠堂碑一則 李燕蘭亭禊序歲月考一則

祓禊典故六則 風俗通一則 漢書二則 顏延年曲水詩序一則 續齊諧記各一則 荆楚歲時記一則

禊叙評論五則 山谷跋唐人書蘭亭詩後一則 陳謙跋一則 晁氏評陵陽室中語一則 王得臣麈史一則

蘭亭詩話四則 黄伯思跋羅長卿所藏蘭亭詩後一則 胡明仲跋唐人書蘭亭詩後一則 葛常之蘭亭詩論一則 黄徽碧溪詩話一則

禊叙字辨　黄伯思辨傍註猶字不是曾字之悞
姜堯章蘭亭偏傍攷　曾宏文蘭亭審
訣歌　曾肇論領字
論弦字　王佐論各處摹本　胡世安

第二卷　紀述門

唐太宗得蘭亭真本始末
何延之蘭亭記
劉餗蘭亭傳記
韋述集賢記
秦淮海題跋
錢希白南部新書
趙彦衛雲麓漫抄　前段
鄭文寶南唐近事
曾宏父蘭亭記跋語

周越法書苑一則
晁補之題記一則
宋姜白石楔序跋
定武石刻始末
黃山谷跋蘭亭一則
何遠春渚紀聞
趙彦衛雲麓漫抄後段
畢少董蘭亭跋
張癡民畫墁録
王銍蘭亭記跋
汪珂玉論蘭亭記
趙秉仲古跋一則
何子楚跋語
蔡絛孫氏蘭亭本傳
榮次新記蘭亭一則

支仲元畫蕭翼賺蘭亭圖

郭若虛志蕭翼說蘭亭圖

李漢老跋田務本藏蕭翼賺蘭亭圖

李心傳題蕭翼取蘭亭圖

王曙若題蕭翼取蘭亭詩

錢齊舉賺蘭亭圖詩

宋濂跋蕭翼賺蘭亭圖

方希直題蕭翼賺蘭亭圖

吳景文藏蕭翼賺蘭亭圖詩二首
蕭翼題雲門詩二首
高似孫桑世昌二跋
黃山谷跋王右軍斫鱠圖
蘇東坡跋王右軍斫鱠圖

第四卷　詩贊門

法書要錄二王書語中蘭亭詩五首
宋太宗御書前人詩一首

宋高宗復古殿贊

蘇東坡墨妙亭詩

唐人經蘭亭故池聯句

蘇欒城山陰陳迹詩

華鎮會稽咏古詩

黃山谷詩二首 題楊凝式書贈郎十四

蘇易簡題家藏蘭亭詩

蔣之奇墨妙亭詩

薛道祖詩一首

米襄陽詩四首 題劉漾所收唐搨本詩 題永徽中撫本詩 跋致柔定武本詩 寶晉齋詩

樓攻媿題汪季路本詩

樓攻媿題羅春伯本詩

劉度過蘭亭書堂詩

高祖之右軍祠堂詩

王龜齡會稽詩

羅頌詩一首

王容詩二首

桑氏筆記宮詞一首

趙彦衛詩一首

葛立方紀事詩

葉時跋蘭亭考詩二首

樓鑰跋蘭亭考詩二首

黃由跋蘭亭考詩一首

楊長孺跋蘭亭考詩二首

宋高宗御書一則

歐陽文忠集右録一則

蔡端明襄題王公和所藏本

蘇文忠軾題河朔本蘭亭後一則又題蘭亭記一則

黃文節庭堅題跋九則為張熙載書　跋重刻天字碑銘不全本

唐本蘭亭　跋崇梨板本

書王右軍蘭亭草後　跋淡墨書周密彥東坡帖　又跋蘭亭二則

米襄陽題跋三則跋三米蘭亭　益本　跋宗室叔刻唐本蘭亭手簡

李姑溪之儀跋薛氏本

董廣川逈跋二則　跋成都蘭亭

曾彥思伋跋周延雋本　吳傅朋說跋王沂公本

張澹巖澄跋定武本二則

朱震　范沖跋司業汪達本　尤關　袁跋汪氏藏本

許及之書定武本後

葛關　立方跋洪慶善本　郭沖晦雍書褚蘭亭一則

王誠之信刻蔡君謨跋本記二

榮次新題跋二則書家藏本　跋蘭亭三本

王順伯厚之跋四則　跋薛道祖箋題本　右藏本

袁起巖説友題跋三則　跋王順伯本一則　題汪季路本一則

尤延之袁題跋五則　跋王順伯本一則　題王順伯本二本　跋王仲言所藏本　跋汪季路所藏山陰馮氏本

沈虞卿揆題跋四則　跋王順伯所藏本　跋王沂公題定本二則

第六卷　鑒賞門二

王仲言明清題跋三則　跋榮氏所藏本　題越州紙本　題玉照紙本

王順伯厚之跋四則　跋薛道祖箋題本　右藏本

袁起巖説友題跋三則　跋王順伯本一則　題汪季路本一則

尤延之袁題跋五則　跋王順伯本一則　題王順伯本二本　跋王仲言所藏本　跋汪季路所藏山陰馮氏本

沈虞卿揆題跋四則　跋王順伯所藏本　跋王沂公題定本二則

第六卷　鑒賞門二

王仲言明清題跋三則　跋榮氏所藏本　題越州紙本　題玉照紙本

龔頤正跋榮氏所藏本

李燾著俊卿跋王嘉叟本後

周必大書薛道祖本後

喻良能瑤跋榮次新所藏本

陸務觀游跋八則跋王順伯本

跋施武子所藏本

達所藏本跋蘭亭叙

朱文公熹題跋三則跋韓立道所藏本

跋岐簡獻王所藏本

陸象山九淵跋王順伯所藏本

跋毛仲益所藏本

跋陳伯予所藏本

題蘭亭叙一則

題陳舍人蘭亭一則

洪容齋　題跋二則　跋王順伯別本一則　跋
周益公題跋三則　跋劉仲威所藏本　跋游氏藏禊帖　題禊帖一則
京鏜　跋定武帖
蔡山父　鞗　跋陶安世古本
李鞗　處全　題定武舊本　李鞗　成季　題唐刻蘭亭
李漢老　邴　書于適道蘭亭
韓駒　曾駒軒　王承可三題蘭亭合卷
元勛　不伐　題趙明遠本
朱鞗　翼　題蘭亭一則

蔡闕安強跋蘭亭　張闕澄題定武本

張巨山嶼題跋二則　跋毛明仲本

朱闕惇儒題跋二則　跋定武本　題馮達道本

樓攻媿鑰題跋五則　跋王順伯本　跋王伯常本

耕本跋　蘭亭考　跋清閟居士本　跋黃子

李闕處權跋姚侯本　鄭恭老肅伯跋定武本

沈約之端節跋定武本　李闕洪刻定武本跋

周紫芝題定武本　張闕顧跋楊伯時本

俞壽翁家藏不損本十三跋 詹阜民趙師夏題
曾暎觀 常叔度徐淵子題 陸游跋 陳讜題
嗣古題 倪正甫跋 李臬真德秀任希夷題 張
向若
氷識

沈虞卿兩經題名本 一 洪景盧十人題名 洪景盧
記 又尤袤以下十四人題名

第八卷 鑒賞門 四

蘭亭定武本題跋 許將閱

景通同觀 王景修張太寧同觀 王安禮黃慶基同閱
仇伯玉朱光庭石蒼舒觀 王容二詩 王守
誠觀 吳炳自記計七則 危素跋
張紳識 倪瓚詩 高啟題 王彝識 熊夢祥書

孫退翁承澤記定武肥瘦本二則

第九卷　臨摹門一

蔡端明題唐搨賜本三則

蘇東坡跋官本法帖

黃山谷題跋二則　跋周紹遂家摹本　題范氏摹本

米襄陽題跋八則　蘇家藏者家三本　米姓秘玩　蘇激賞家藏蘭摹本　題褚河南摹

禊帖　題泗南山杜氏摹本蘭亭二則

汪氏藏三米蘭亭　題陸柬之摹本蘭亭

馮普徹等摹蘭亭

蘇易簡家摹本蘭亭

米元暉題蘇國老家藏摹本

樵隱夜話跋顧魯公臨本

陸務觀跋唐人響搨本　葛藟跋唐摹蘭亭

陳齊之跋唐人摹本

吳傅朋跋唐僧智永懷仁臨前後序

王誠之刻蔡君謨跋唐搨賜蘭亭本跋

唐賜韓王元嘉蘭亭摹本跋其一崔液題其二李後主題其三徐鉉識

其四史應物題　樓鑰跋李氏所藏墨蹟　桑世昌書一則

司業汪氏藏唐人臨本四卷題跋計二十則

秘閣唐人鈎摹蘭亭三本題跋計四十一則

第十卷　臨摹門二

唐摹蘭亭真蹟宋李之儀觀同觀米芾題伯玉米光庭石蒼舒觀王景脩張太寧同觀李柜王景通并贊鮮于樞題詩趙孟頫書郭天錫跋基同閱喬簣成鄧文原觀文嘉跋許將熙閱王安禮黃慶

范文度摹本蘭亭石刻跋蔡襄題司馬光公實觀宋敏求題寬夫題蘇軾題轍同觀石刻跋呂公著觀王珪題韓絳題韓維題桑世昌許公

堂題　桑世昌跋
補歐陽公跋

宋徽宗御書臨蘭亭　李傳跋心

宋高宗臨賜蘭亭記

呂頤浩書高宗御書修禊序後又謝表一通

高宗臨蘭亭賜本　向子諲跋

宋孝宗書思陵臨禊序後

憲聖皇后臨蘭亭本記

陳長方跋李西臺臨本

高宗臨定武本　李傳心跋

御覽之寶

畧異同註明于下

附録歐陽率更八法

八法頌

顔魯公八法頌　柳柳州

圖書館藏

六藝之一錄卷一百六十